O Pato Donald

REVISTA SEMANAL DE WALT DISNEY

VENHA a SÃO PAULO no IV CENTENÁRIO

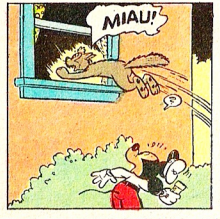
V

31-8-54 3,00 Nº 147 - ANO V

MICKEY e O LADRÃO FANTASMA

Por WALT DISNEY

MICKEY FOI ENCARREGADO DE INVESTIGAR QUEM É O "LADRÃO-FANTASMA", OU SEJA, UM ARDILOSO LARÁPIO QUE DESAFIA ATÉ SISTEMAS ELÉTRICOS DE ALARMA...



Copyright 1954 Walt Disney Productions

A CASA ESTÁ TÔDA CERCADA, AGORA. O LADRÃO NÃO PODERÁ FUGIR.

AT...

...CHIM!

É MICKEY! PRECISO AFASTÁ-LOS!

LÁ VAI ÊLE! CORRAM!

MAIS TARDE...

ÊLE ACABOU FUGINDO MESMO. NÃO DESCOBRI NADA AINDA!

VEJAMOS... AONDE VAI UM LADRÃO QUANDO NÃO TRABALHA?

JÁ SEI: AO BAIXO-MUNDO, ONDE VIVE A MALANDRAGEM!

TÉO!

NO OUTRO DIA...

UBARES! O NOME DE 8 DEDOS. BOA A LADRÃO.

CREIO QUE ÊSSE HOTEL DO BAIRRO É BOM PARA HOSPEDAR-ME.

HOTEL BAGUNÇA

TEM UM QUARTO PARA MIM?

SIM: O 123. ONTEM "LIQUIDARAM" SEU INQUILINO.

AQUI SE PAGA ADIANTADO, SABE? NINGUÉM ME FAZ DE TROUXA!

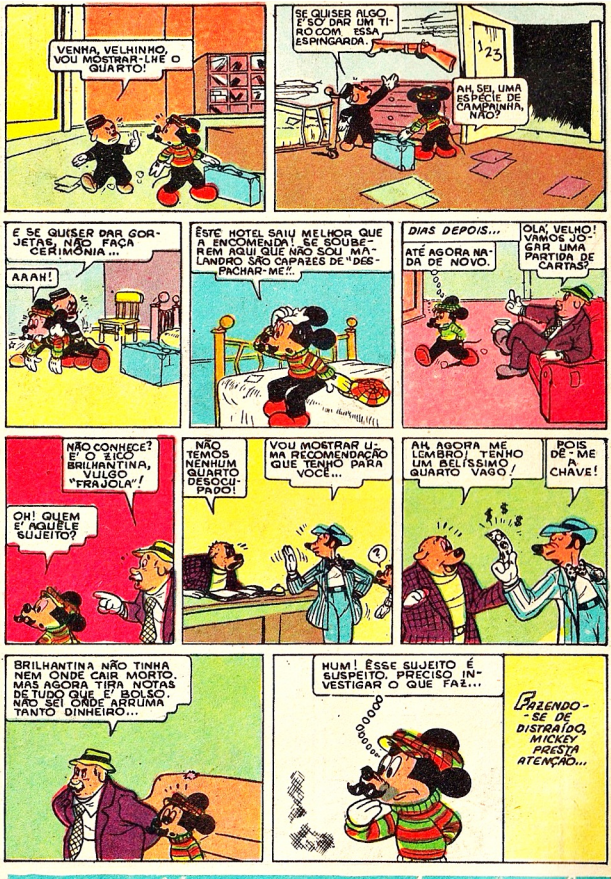
POIS NÃO.

NÃO ANOTAMOS O NOME DE NINGUÉM AQUI. O LIVRO É PARA DESPISTAR. BEM, SEU DINHEIRO NÃO É FALSO!

?

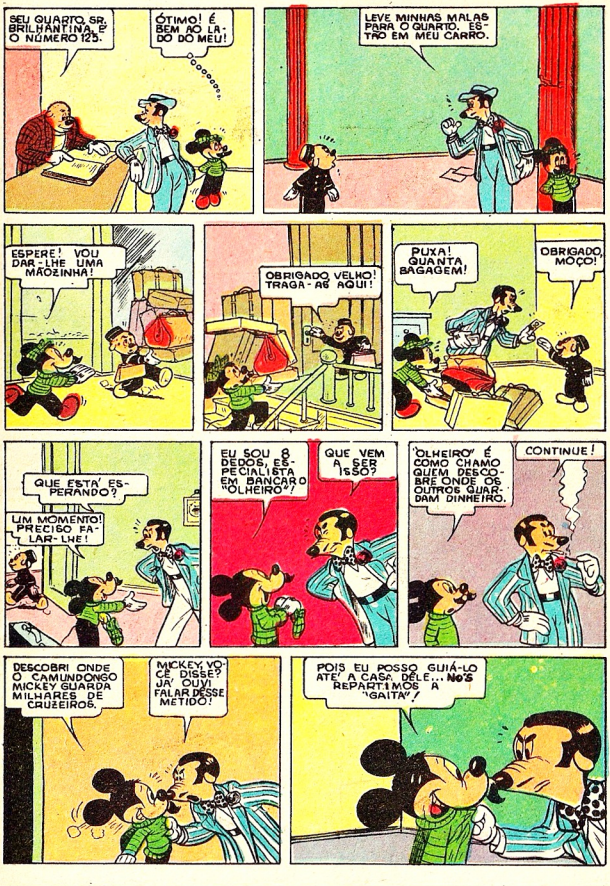
TODOS OS DIAS SÃO ALEGRES E FESTIVOS QUANDO DONALD LEVA PARA CASA AS DOCES LEMBRANÇAS IACTA

Copyright 1954 Walt Disney Productions

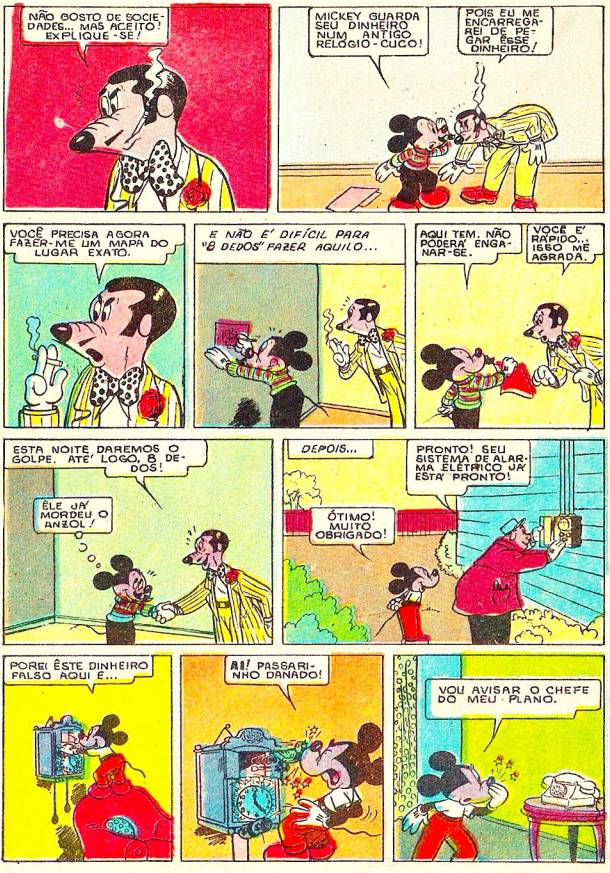


O PATO DONALD é uma revista semanal da EDITÔRA ABRIL. Rua João Adolfo, 118, 9º - S. Paulo. Diretor: G. Rossi. Redator Secretário: Claudio de Souza

Copyright 1954 Walt Disney Productions



Copyright 1954 Walt Disney Productions



Copyright 1954 Walt Disney Productions

Copyright 1954 Walt Disney Productions

A ARMADILHA ESTÁ PRONTA, BRILHANTINA CAIRÁ NA ESPARRELA.

JÁ É HORA DE IRMOS, BRILHANTINA.

SIM! VAMOS!

ESTA É A CASA DE MICKEY. NINGUÉM NOS VERÁ ENTRAR AGORA!

ENTRE NA FRENTE. DEPOIS VOCÊ ME DÁ UMA MÃO PRA SUBIR.

ESTÁ BEM!

PRONTO!

E LOGO...

CLANG CLANG CLANG CLANG CLANG

A ÊLES!

APANHEI-O!

MAS... É O MICKEY DISFARÇADO DE LADRÃO!

NA CERTA ÊLE PROCURAVA DETER O VERDADEIRO LADRÃO!

Atenção, leitores!

HOJE ENCERRAMOS O RECEBIMENTO DE SUGESTÕES PARA O CONCURSO DO COMPADRE COELHO E COMEÇAREMOS A JULGÁ-LAS.

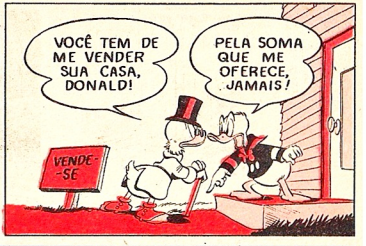
AGUARDEM!

Puxa! Dizem que chegaram milhares de sugestões! Não vai ser fácil descobrir quem será o padrinho do COMPADRE COELHO!

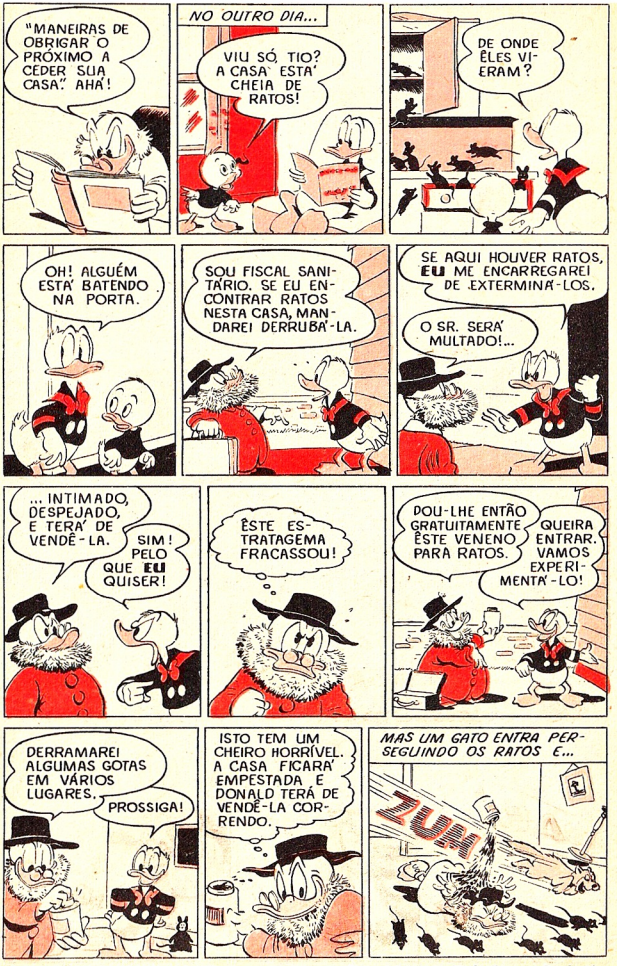
Copyright 1954 Walt Disney Productions

COMO SE FAZ UM DESPEJO

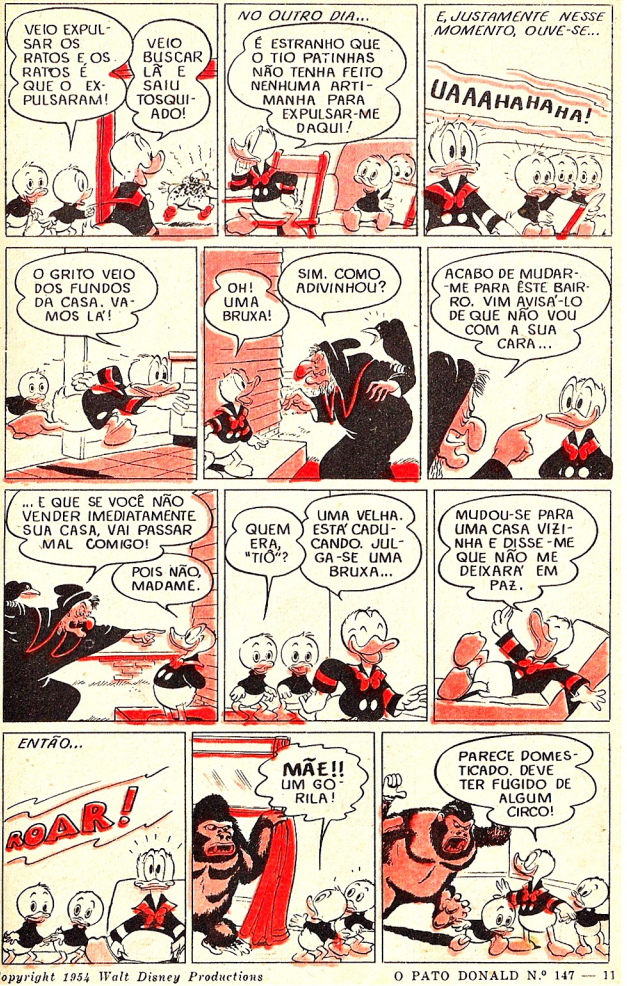
Por WALT DISNEY



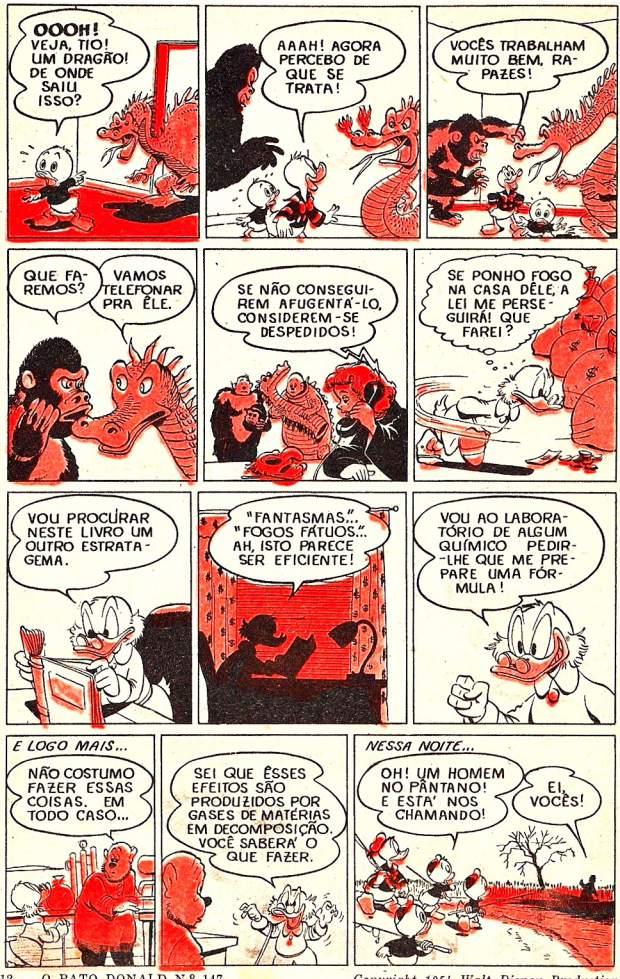
Copyright 1954 Walt Disney Productions



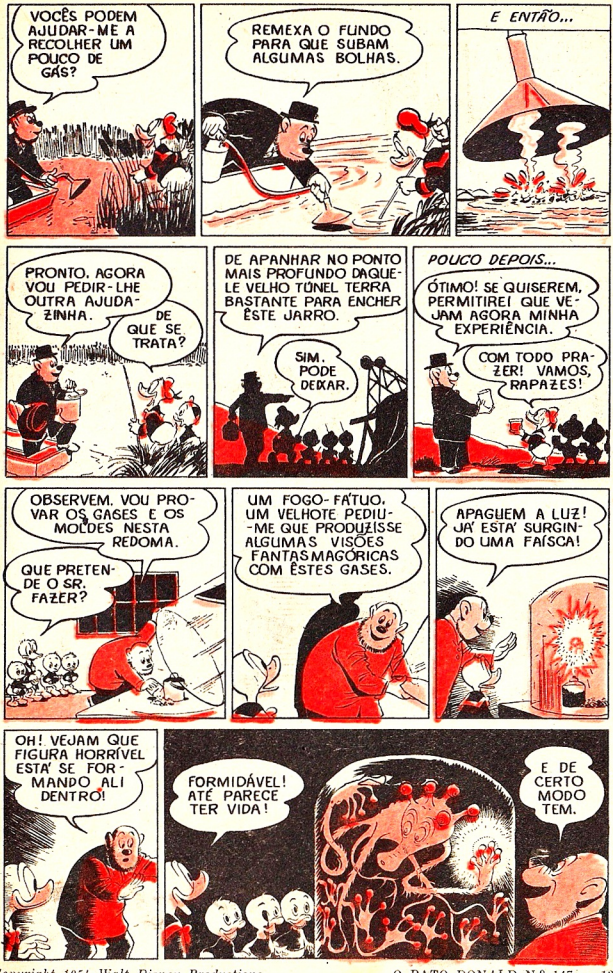
Copyright 1954 Walt Disney Productions



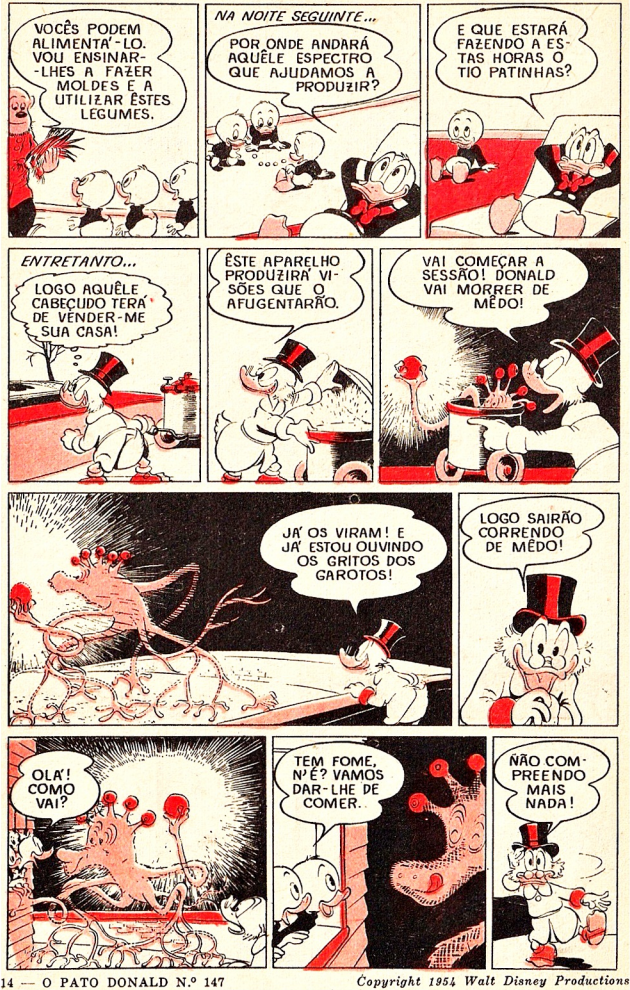
Copyright 1954 Walt Disney Productions



Copyright 1954 Walt Disney Productions



Copyright 1954 Walt Disney Productions



Copyright 1954 Walt Disney Productions

MESES DEPOIS...

TIO PATINHAS CONSTRUIU SUA FÁBRICA EM VOLTA DE NOSSA CASA. FICAMOS ENCERRADOS.

POIS NÃO ME OBRIGARÁ A VENDÊ-LA, A MENOS QUE PAGUE O QUE EU QUERO.

ENTÃO, OUVE-SE...

TUÓÓÓ! TUÓÓÓ!

QUE BARULHO HORRÍVEL! QUE SERÁ?

TROMBONES! É ISSO QUE O TIO PATINHAS FAZ EM SUA FÁBRICA!

SIM, E MANDAREI QUE MILHARES SEJAM PROVADOS POR DIA ATÉ QUE SEUS OUVIDOS ESTOUREM!

E É ASSIM QUE, DEPOIS...

BEM, CONCORDO EM VENDER MINHA CASA, MAS PELO **MEU** PREÇO!

QUAL É O SEU PREÇO?

MEU PREÇO É O PREÇO DA CASA MAIS OS CRUZEIROS QUE ME CUSTOU PARA FAZER ÊSTE AVISO!

VENDE-SE

TANTO BARULHO POR ESSA INSIGNIFICÂNCIA! QUE MAL FIZEMOS PARA TER DOIS TIOS COMO ÊSSES?

FIM

ASSIM É MELHOR

Por Walt Disney

TUUUN!

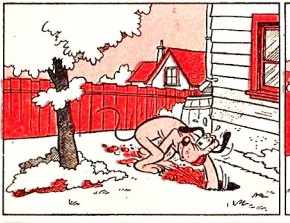
CASA DE MÚSICA

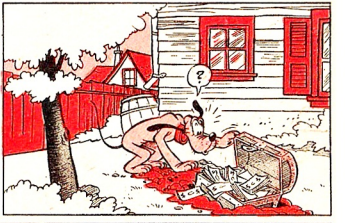
FIM

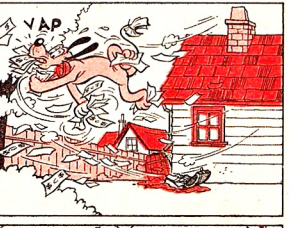
Copyright 1954 Walt Disney Productions

Obediência CEGA

Por WALT DISNEY

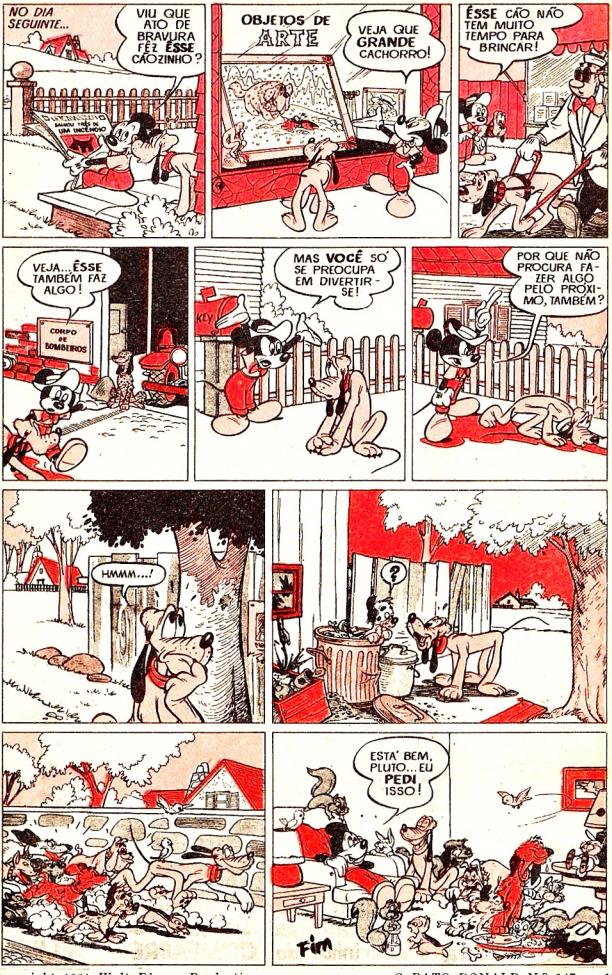






Puxa! Dizem que chegaram milhares de sugestões! Não vai ser fácil descobrir quem será o padrinho do COMPADRE COELHO!

Copyright 1954 Walt Disney Productions



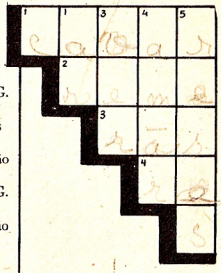
Copyright 1954, Walt Disney Productions

Concorrentes ao concurso Compadre Coelho

NOME DO CONCORRENTE	SUGERE O NOME:	CIDADE
Elsio G. de Britto	Pirulito	Capital
Zirza G. de Britto	Camilo	Capital
Domingos R. J. Ekman	Coelho Pafuncio — Espertalhão	Capital
Antonio Correta Filho	Paulistinha — Atchim	
	Cai-Cai	Capital
Carmo Miguel Moreno	Candinho	Capital
Alipio Oliveira Coelho	Compadre Malaquias	Pelotas — R. G. do Sul
Mario Rizerio Filho	Curimbamba	Goiânia - Goiás
Natanael D'Angelo	Jerry	Capital
		Rio Claro - São Paulo
Herman Schaedlich	Coelho Pateta	Estrêla — R. G. do Sul
Luiz A. de Assis B. Silva	Coelho Ladino	Rio Prêto — São Paulo
José Fortunato Molina	Coelhino	Capital
Vicente Rubens Flório	Zé Pequeno Sabino	
Maria Luiza Barbosa	Compadre Coelho Baltazar	Capital
Delvair Trindade	Coelho Manhoso	Capital
Walter Geraldo Lutun	Galóchina	Capital
Marcus M. Boniro	Quim-Dim	Capital
Walter de Melo	Coelhino	Capital
João dos Santos Aranha	Coelho Sabido	
	Coelho Valente	
	Panchito	Capital
Mario Morita	Rabinho — Orelhana	
	Zé Mariola — Risadinha	Mogi das Cruzes — São Paulo
Eldio B. Rolim	Zé Sabido	Piracicaba — São Paulo
	Zé Matuto	
Marcia Dusan	Dudu-Tagarela	Santos
Marlene B. Pedro	Zé Sabido	Santos
Jaime Teixeira	Coelho Disney	São Paulo
Jacome Leite	Malacueco	P. Alegre - R. G. do Sul
Alberto Luiz A. Von A.	Manduca	Pelotas - R. G. S.
Maros Raymundo Pitelli	Zézé Pedecoelho	Bebedouro - S. P.
Ana Maria C. de Mattos	Coquinho	Capital
Vera Lucia C. Day	Peralta	Distrito Federal
Amir Pacheco	Coelho Dorristo	
	Zé Orelhudo	Capital
José Luiz Vieira	Sabetudo — Espertolino — Espoleta	Capital
Leila Xavier Marques	Pimpão	Distrito Federal

CONTINUA FRÓS NÚMERO

PALAVRAS CRUZADAS



DO LEITOR ROMUALDO SANTILLO — ANAPÓLIS — GOIÁS

HORIZONTAIS

1 – FURAR.
2 – DO VERBO REMAR.
3 – BATRÁQUIOS.
4 – CRIMINOSO.

VERTICAIS

1 – ATMOSFERA.
2 – AVISTAR.
3 – ESTIMAR.
4 – QUADRÚPEDES.

Solução do NÚMERO ANTERIOR

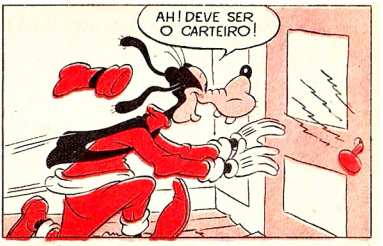
HORIZONTAIS E VERTICAIS

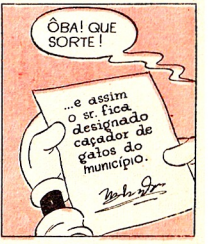
1 – PATO. 2 – ARAR. 3 – TARDAR. 4 – ORDEM. 5 – MAL (INV.)

Copyright 1954 Walt Disney Productions

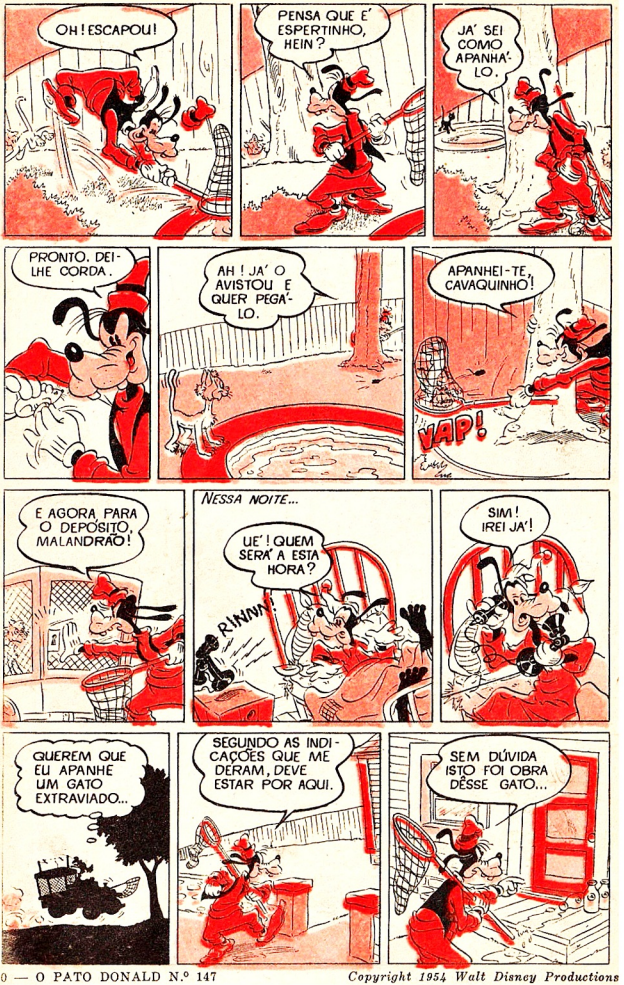
PATETA, CAÇADOR DE GATOS

Por WALT DISNEY



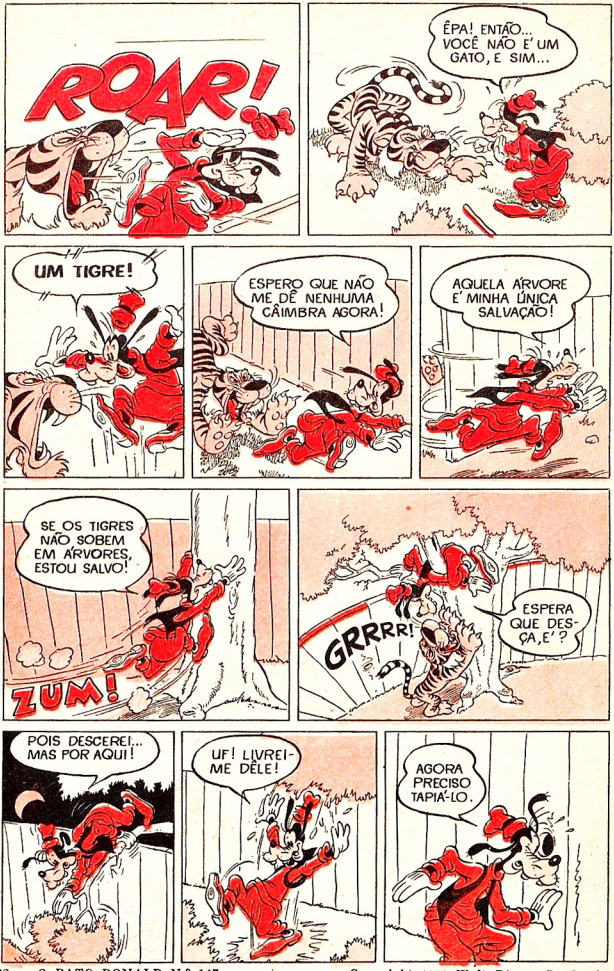


Copyright 1954 Walt Disney Productions



Copyright 1954 Walt Disney Productions

Copyright 1954 Walt Disney Productions



Copyright 1954 Walt Disney Productions

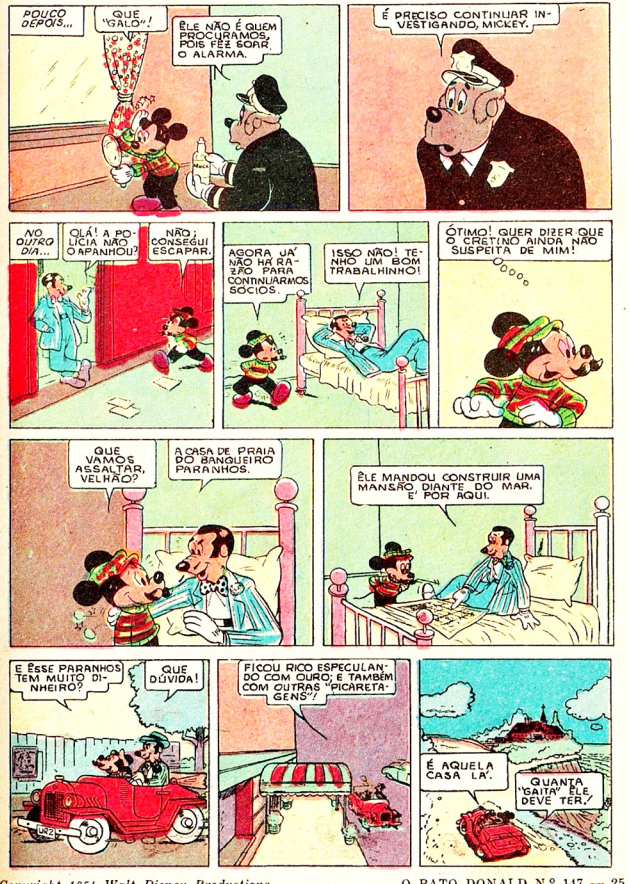
Copyright 1954 Walt Disney Productions

Copyright 1954 Walt Disney Productions

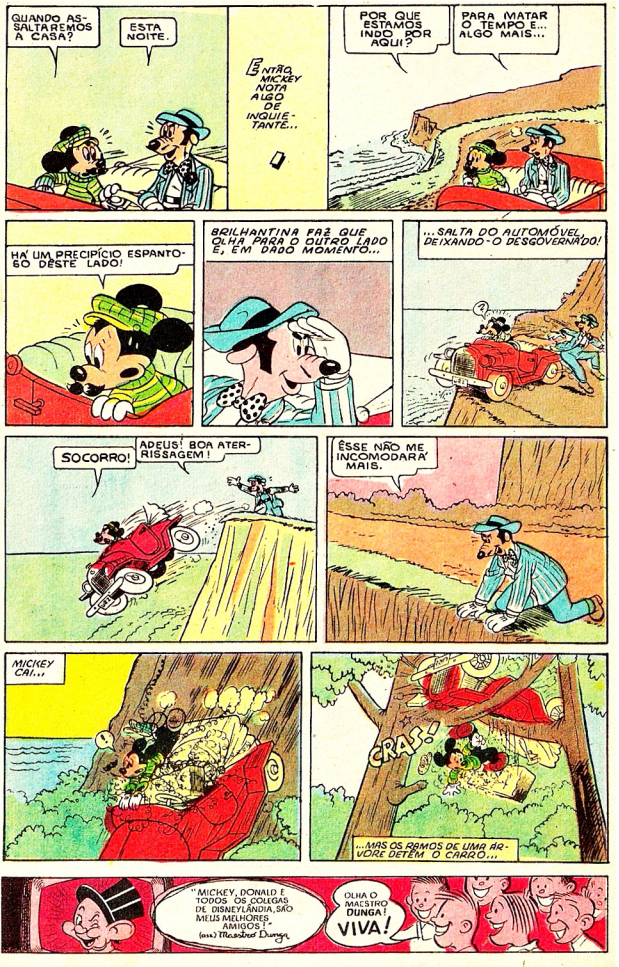
MICKEY e O LADRÃO FANTASMA

WALT DISNEY

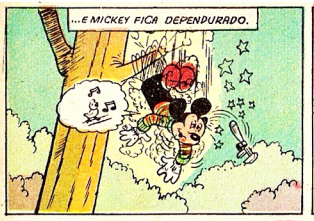
(CONTINUAÇÃO DA PÁGINA 8)



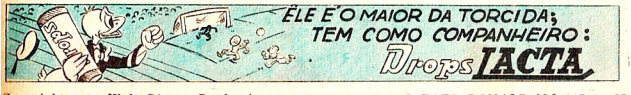
Copyright 1954 Walt Disney Productions



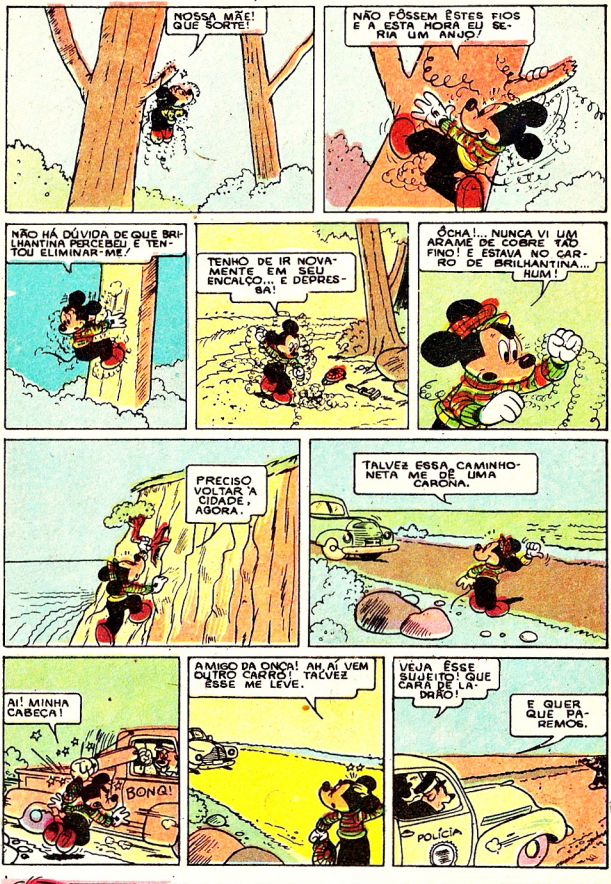
Copyright 1954 Walt Disney Productions



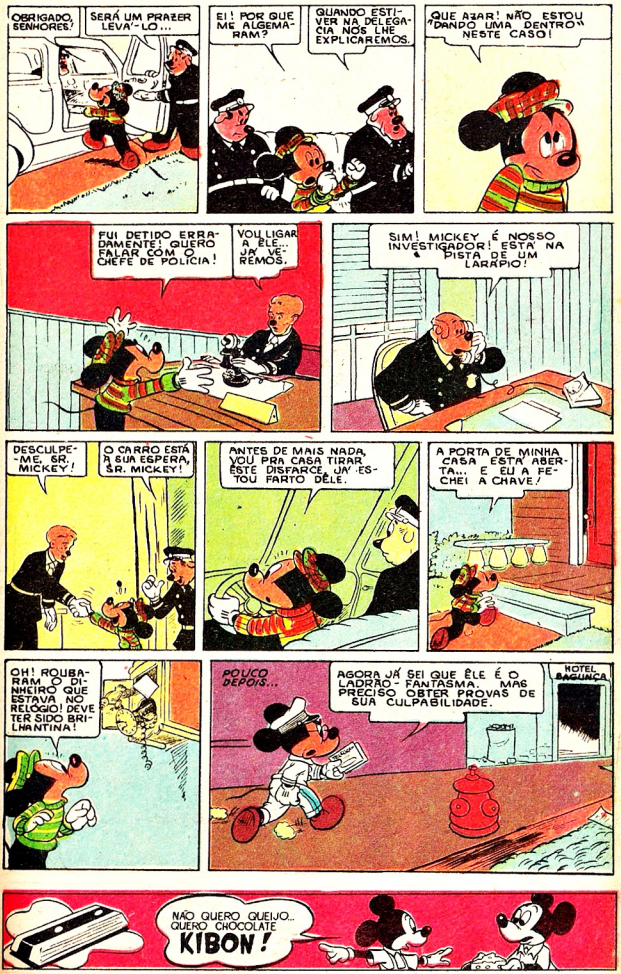
NO DIA SEGUINTE, VAMOS ENCONTRAR MICKEY PENDURADO PELOS FIOS DO AUTOMÓVEL DESTRUÍDO.



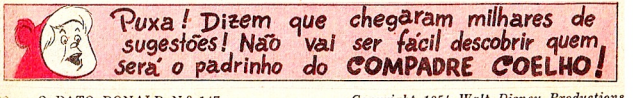
Copyright 1954 Walt Disney Productions



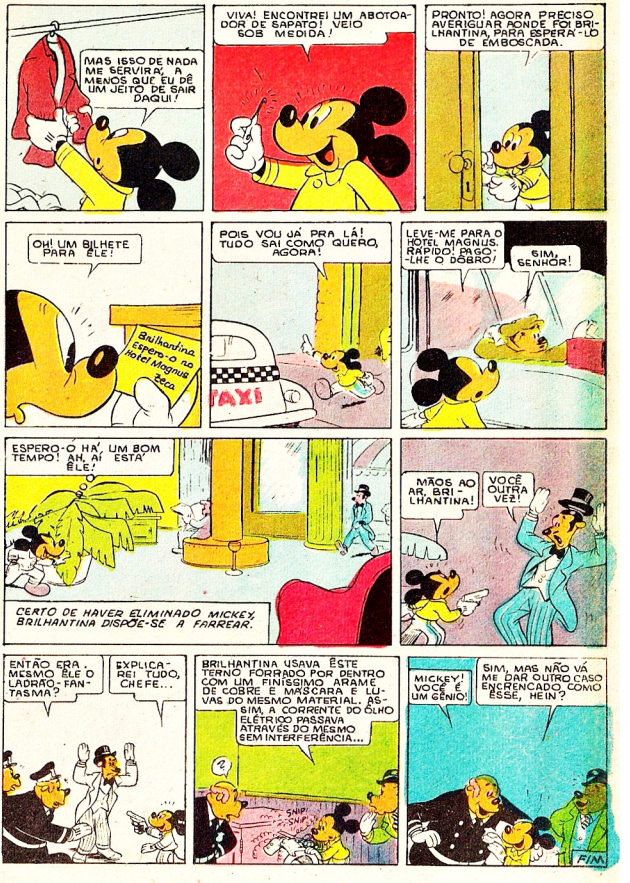
Copyright 1954 Walt Disney Productions



Copyright 1954 Walt Disney Productions

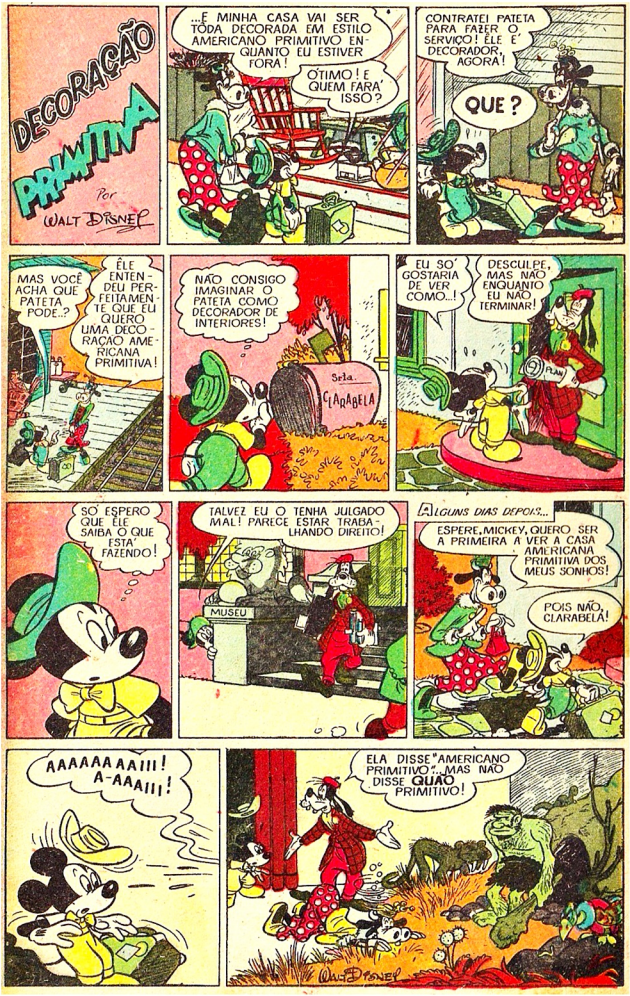


Copyright 1954 Walt Disney Productions



uma tradição de qualidade
LACTA
o chocolate gostoso... de verdade.

Copyright 1954 Walt Disney Productions


DECORAÇÃO PRIMITIVA
Por
WALT DISNEY
...E MINHA CASA VAI SER TODA DECORADA EM ESTILO AMERICANO PRIMITIVO ENQUANTO EU ESTIVER FORA!
ÓTIMO! E QUEM FARÁ ISSO?
CONTRATEI PATETA PARA FAZER O SERVIÇO! ELE É DECORADOR AGORA!
QUE?
MAS VOCÊ ACHA QUE PATETA PODE..?
ELE ENTENDEU PERFEITAMENTE QUE EU QUERO UMA DECORAÇÃO AMERICANA PRIMITIVA!
NÃO CONSIGO IMAGINAR O PATETA COMO DECORADOR DE INTERIORES!
Srta. CLARABELA
EU SÓ GOSTARIA DE VER COMO...!
DESCULPE, MAS NÃO ENQUANTO EU NÃO TERMINAR!
PLIM
SÓ ESPERO QUE ELE SAIBA O QUE ESTÁ FAZENDO!
TALVEZ EU O TENHA JULGADO MAL! PARECE ESTAR TRABALHANDO DIREITO!
MUSEU
ALGUNS DIAS DEPOIS...
ESPERE, MICKEY, QUERO SER A PRIMEIRA A VER A CASA AMERICANA PRIMITIVA DOS MEUS SONHOS!
POIS NÃO, CLARABELA!
AAAAAAAAIII! A-AAAII!
ELA DISSE "AMERICANO PRIMITIVO"...MAS NÃO DISSE QUÃO PRIMITIVO!
Walt Disney